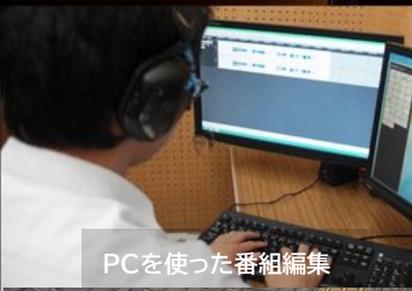


# 放送部

活動場所	 <p style="text-align: center;">Nコン全国大会(NHKホール)</p>		 <p style="text-align: center;">アナウンス発表(全高総文祭)</p>	
放送室				
活動目的	<p>校内放送全般をミス無くこなし、学校行事に貢献する。 心を動かす発表をして、全国大会上位入賞を目指す。</p>			
活動計画 (主な大会)	<p>6月 NHK杯全国高校放送コンテスト福井県大会</p> <p>7月 NHK杯全国高校放送コンテスト本選(東京)</p> <p>8月 全国高等学校総合文化祭 放送部門</p> <p>8月 学校祭のPV等制作</p> <p>11月 福井県高校放送コンテスト新人大会</p> <p>11月 近畿高等学校総合文化祭 放送部門</p> <p>2月 北信越高等学校選抜 放送大会</p>			
	 <p style="text-align: center;">番組制作での取材活動</p>	 <p style="text-align: center;">PCを使った番組編集</p>		
	 <p style="text-align: center;">毎日の発声練習</p>	 <p style="text-align: center;">インターハイの撮影業務</p>		

## 部の代表から一言

放送部は、普段は大会に向けてアナウンスの練習をしたり、番組制作をしたりしています。また、学校行事では、音響機器のセッティングやビデオや写真の記録撮影、動画の制作(学校紹介動画や学校祭プロモーションビデオなど)を担当しています。このように放送部ではいろいろな活動を行っており、様々な経験ができます。

放送部というと地味な印象があるかも知れませんが、実は学校外に出かけて取材したり、ラジオ番組に出演したり、他の部活動の大会の司会業務を担当したり…と、とてもオープンな側面があります。またその一方で映像作りやCG作りなど、とことんパソコンスキルを追究することもできます。とにかく、積極的に活動すれば大いに自分の世界を広げられる、とても探究的な部です。是非、一緒に活動しましょう！

※今年度の大会成績は次のページ以降に掲載されています

※Facebook 更新中です

<https://www.facebook.com/Fujihou/>

## 令和7年度の大会成績・活動実績

(●は県大会、◎はブロック大会か全国大会)

### ◎第37回丹波篠山映像大賞（2月）

毎年、兵庫県丹波篠山市が開催しているコンテストです。  
アマチュアなら誰でも参加できます。今年のテーマは、  
「いまを未来へつなぐ」でした。

丹波篠山市議会議長賞 「渡」

<https://tambasasayamadb.sasayama.jp/v-taishou/index.html>



### ◎第22回北信越高等学校選抜放送大会富山大会（2月）

富山県高岡市の高岡文化ホールで開催されました。

- ・ビデオメッセージ部門 **優秀校（1～2位）**
- ・オーディオメッセージ部門 **優良校（3～5位）**
- ・アナウンス部門 朝川璃子（1年）、荒川稀尋（1年） 出場
- ・朗読部門 五十嵐雅紀（1年）、上川蔵之介（2年） 出場



### ◎「届け！海の声～高校生ラジオコンテスト～」（1月）

関西ラジオ主催の高校生を対象とした全国コンテストです。  
放送部の作品が、ラジオとネットで放送されました。

ラジオドキュメント部門

「海を耕す女（ひと）たち」 **最優秀賞**

<https://umi-no-koe.jp/177/>



### ●令和7年度福井県高校放送コンテスト新人大会（11月）

- ・アナウンス部門
  - 朝川璃子（1年） **優良賞**（北信越大会出場権獲得）
  - 荒川稀尋（1年） **優良賞**（北信越大会出場権獲得）
- ・朗読部門
  - 五十嵐雅紀（1年） **優良賞**（北信越大会出場権獲得）
  - 上川蔵之介（2年） **優良賞**（北信越大会出場権獲得）
- ・ビデオメッセージ部門
  - 「福井の夜空に灯を」 **最優秀賞**
  - 「つむぎつたえる」 **優秀賞**  
（北信越大会、全国総文秋田大会出場権獲得）
- ・オーディオメッセージ部門
  - 「独り楽しめるうた」 **最優秀賞**（北信越大会、全国総文秋田大会出場権獲得）



◎第49回全国高等学校総合文化祭香川大会 放送部門（8月）

香川県三木町文化交流プラザで開催されました

- ・ビデオメッセージ部門

「渡」 **ブロック4位**

- ・オーディオメッセージ部門

「ママ支えます」 **文化庁長官賞（全国2位）**

- ・アナウンス部門 小林里緒（3年） 出場



◎第72回NHK杯全国高校放送コンテスト（7月）

- ・アナウンス部門

小林里緒（3年）、仕子史那（2年） 出場

- ・ラジオドキュメント部門

「敬語？タメ語？私、迷子！」 **入選（ベスト20）**

- ・創作ラジオドラマ部門 出場

- ・テレビドキュメント部門 出場

- ・創作テレビドラマ部門 出場

- ・校内放送研究発表

「エンスタ大作戦～部員育成計画～」 **研究奨励**



●第69回NHK杯全国高校放送コンテスト福井県大会（6月）

- ・アナウンス部門

小林里緒（3年） **優秀賞**（全国大会出場権獲得）

仕子史那（2年） **優秀賞**（全国大会出場権獲得）

- ・ラジオドキュメント部門

「敬語？タメ語？私、迷子！」 **最優秀賞**（全国大会出場）

- ・創作ラジオドラマ部門

「音心不通」 **最優秀賞**（全国大会出場）

- ・テレビドキュメント部門

「推しは左内」 **最優秀賞**（全国大会出場）

- ・創作テレビドラマ部門

「級長のジレンマ」 **優秀賞**（全国大会出場）

- ・校内放送研究発表

「エンスタ大作戦～部員育成計画～」 **全国推薦**（全国大会出場）



次のページに昨年度の活動実績があります

↓↓↓

## 令和6年度の大会成績・活動実績

(●は県大会、◎はブロック大会か全国大会)

### ・ふくいサイエンスフェスタ 2024 の司会を担当しました

3月8日に福井県民ホールで開催された「南部陽一郎記念ふくいサイエンスフェスタ」の表彰式と講演会の司会を、2年の小林と1年の上川が務めさせていただきました。



### ・福井警察署から感謝状をいただきました

令和6年夏から冬にかけて、「自転車盗防止」「特殊詐欺防止」「飲酒運転防止」のための啓発動画を制作したということで、福井警察署から感謝状をいただきました。ありがとうございます！



### ◎第21回北信越高等学校選抜放送大会石川大会（2月）

- ・ビデオメッセージ部門 **優良校（3～8位）**
- ・オーディオメッセージ部門 **優良校（3～5位）**
- ・アナウンス部門 小林里緒（2年）、小川紗弥（1年） 出場



### ◎第44回近畿高等学校総合文化祭福井大会（11月）

2年の小林が総合開会式の司会を務めました。また、放送部門では藤島の部員が生徒実行副委員長のほか、進行・交流会・司会の各部門で運営に深く携わりました。



### ●令和6年度福井県高校放送コンテスト新人大会（11月）

- ・アナウンス部門
  - 小林里緒（2年） **最優秀賞**  
（北信越大会、全国総文香川大会出場権獲得）
  - 小川紗弥（1年） **優良賞**  
（北信越大会出場権獲得）
- ・ビデオメッセージ部門
  - 「渡」 **最優秀賞**  
（北信越大会、全国総文鹿児島大会出場権獲得）
  - 「街のYoriver」 **優良賞**
- ・オーディオメッセージ部門
  - 「ママ支えます」 **最優秀賞** （北信越大会、全国総文鹿児島大会出場権獲得）



◎第48回全国高等学校総合文化祭岐阜大会 放送部門（8月）

- ・ビデオメッセージ部門  
「海を耕す」 **ブロック2位**
- ・オーディオメッセージ部門  
「ちちりちちりたりたんな」 **ブロック6位**



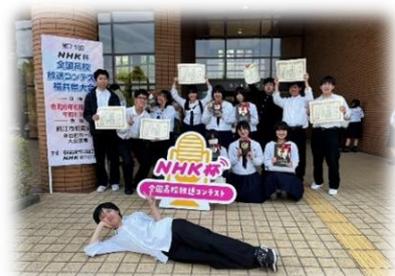
◎第71回NHK杯全国高校放送コンテスト（7月）

- ・アナウンス部門  
森 弥生（3年）、小林里緒（2年） 出場
- ・ラジオドキュメント部門 出場
- ・創作ラジオドラマ部門 出場
- ・テレビドキュメント部門 出場
- ・創作テレビドラマ部門 出場
- ・校内放送研究発表「データ管理マスターへの道」 **研究奨励**



●第69回NHK杯全国高校放送コンテスト福井県大会（6月）

- ・アナウンス部門  
小林里緒（2年） **優秀賞**（全国大会出場権獲得）  
森 弥生（3年） **優秀賞**（全国大会出場権獲得）
- ・ラジオドキュメント部門「秘めオト」 **最優秀賞**（全国大会出場）
- ・創作ラジオドラマ部門「ギフト」 **優秀賞**（全国大会出場）
- ・テレビドキュメント部門「ノーヘルノーライフ」 **最優秀賞**（全国大会出場）
- ・創作テレビドラマ部門「敵はずかに」 **優秀賞**（全国大会出場）
- ・校内放送研究発表「データ管理マスターへの道」 **全国推薦**（全国大会出場）



次のページに一昨年度の活動実績があります

↓↓↓

## 令和5年度の大会成績・活動実績

(●は県大会、◎はブロック大会か全国大会)

・今年度のイベント司会

- 1 3月23日「サステナブル・ブランド国際会議 2024 福井シンポジウム」  
(織協ビル・男子1名、女子1名)
- 2 9月23日「ふくい合同文化祭 High Touch」  
(福井市中央公園・女子2名)



### ◎第20回北信越高等学校選抜放送大会福井大会(2月)

本年度の北信越大会は坂井市三国町の「みくに未来ホール」で開催され、北信越5県と静岡県の代表者、代表作品が福井に集いました。藤島放送部は生徒実行委員長を始め、進行部門や交流会部門の中心的な存在として、北信越大会の運営に深く関わりました！



- ・ビデオメッセージ部門 **優良校(3~8位)**
- ・オーディオメッセージ部門 **優秀校(1位相当)**



### ◎第52回高等学校ラジオ作品コンクール(12月)

審査員特別賞 「やっぱタイパ?！」

<https://www.tokairadio.co.jp/rc/>



### ◎第35回丹波篠山映像大賞(11月)

「命の中継地」 ファイナリスト賞

### ◎第43回「地方の時代」映像祭 高校生(中学生)部門

「命の中継地」 **奨励賞**



### ◎第43回近畿高等学校総合文化祭三重大会放送部門(11月)

- ・アナウンス部門 森 弥生(2年) 出場



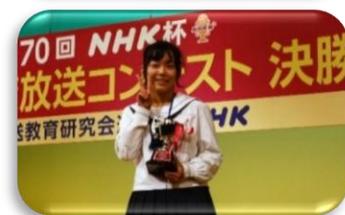
●令和5年度福井県高校放送コンテスト新人大会（11月）

- ・アナウンス部門
  - 森 弥生（2年） **優良賞**（北信越大会出場）
  - 小林里緒（1年） **優良賞**（北信越大会出場）
- ・朗読部門
  - 土橋唯良（2年） **優良賞**（北信越大会出場）
- ・ビデオメッセージ部門
  - 「海を耕す」 **最優秀賞**（北信越大会、全国総文岐阜大会出場）
  - 「にくいぜ、旦那！」 **優秀賞**
- ・オーディオメッセージ部門
  - 「ちちりちちりたりたんな」 **最優秀賞**（北信越大会、全国総文岐阜大会出場）



◎第70回NHK杯全国高校放送コンテスト本選（7月）

- ・アナウンス部門
  - 粟田和実（3年） **入選**（準決勝進出・ベスト60）
  - 大橋那帆（3年） 出場
- ・朗読部門
  - 松葉日茉莉（3年） **入選**（準決勝進出・ベスト60）
- ・ラジオドキュメント部門 出場
- ・テレビドキュメント部門
  - 「記憶やどす街角」 **制作奨励**（準決勝進出・ベスト40）
- ・創作ラジオドラマ部門
  - 「わっちゅわねーむ」 **準優勝**（決勝進出・2位）
- ・創作テレビドラマ部門
  - 「喰らいつけッ！」 **優良賞**（準決勝進出・4位相当）
- ・校内放送研究発表
  - 「校内放送活動のDX化」 **研究奨励**



[https://www.nhk.or.jp/event/n-con/assets/pdf/70\\_kekka.pdf](https://www.nhk.or.jp/event/n-con/assets/pdf/70_kekka.pdf)

◎第47回全国高等学校総合文化祭鹿児島大会放送部門（8月）

- ・ビデオメッセージ部門 「命の中継地」 **ブロック3位**
- ・オーディオメッセージ部門 「愛する♡ほいつする」 出場
- ・アナウンス部門 粟田和実（3年） 出場



●第70回NHK杯全国高校放送コンテスト福井県大会（6月）

・アナウンス部門

- 粟田和実（3年） **優秀賞**（全国大会出場）
- 大橋那帆（3年） **優秀賞**（全国大会出場）
- 森 弥生（2年） **優良賞**（近畿高総文祭出場）

・朗読部門

- 松葉日茉莉（3年） **優秀賞**（全国大会出場）

・ラジオドキュメント部門

- 「やっぱタイパ?！」 **最優秀賞**（全国大会出場）

・創作ラジオドラマ部門

- 「わっちゅわねーむ」 **最優秀賞**（全国大会出場）

・テレビドキュメント部門

- 「この場所から」 **最優秀賞**（全国大会出場）

・創作テレビドラマ部門

- 「喰らいつけッ！」 **最優秀賞**（全国大会出場）

・校内放送研究発表

- 「校内放送における人工音声の活用」 **全国推薦**（全国大会出場）

