放送部

活動場所
放送室

活動目的
校内放送全般をミス無くこなし、学校行事に貢献する。 心を動かす発表をして、全国大会上位入賞を目指す。

活動計画（主な大会）
６月　ＮＨＫ杯全国高校放送コンテスト福井県大会
７月　ＮＨＫ杯全国高校放送コンテスト本選（東京）
８月　全国高等学校総合文化祭放送部門
８月　学校祭のＰＶ等制作
11 月　福井県高校放送コンテスト新人大会
11 月　近畿高等学校総合文化祭放送部門
２月　北信越高等学校選抜放送大会

Nコン全国大会（NHKホール）

アナウンス発表（全高総文祭）

番組制作での取材活動

PCを使った番組編集

毎日の発声練習

インターハイの撮影業務

部の代表から一言
放送部は、普段は大会に向けてアナウンスの練習をしたり、番組制作をしたりしています。また、学校行事では、音響機器のセッティングやビデオや写真の記録撮影、動画の制作（学校紹介動画や学校祭プロモーションビデオなど）を担当しています。このように放送部ではいろいろな活動を行っており、様々な経験ができます。 放送部というと地味な印象があるかも知れませんが、実は学校外に出かけて取材したり、ラジオ番組に出演したり、他の部活動の大会の司会業務を担当したり…と、とてもオープンな側面があります。またその一方で映像作りやＣＧ作りなど、とことんパソコンスキルを追究することもできます。とにかく、積極的に活動すれば大いに自分の世界を広げられる、とても探究的な部です。是非、一緒に活動しましょう！

※今年度の大会成績は次のページ以降に掲載されています

※Facebook 更新中です

https://www.facebook.com/Fujihou/

令和５年度の大会成績・活動実績
（●は県大会、◎はブロック大会か全国大会）

・今年度のイベント司会

1　３月２３日「サスティナブル･ブランド国際会議 2024 福井シンポジウム」
　（繊協ビル・男子１名、女子１名）

2　９月２３日「ふくい合同文化祭　High Touch」
　（福井市中央公園・女子２名）

◎第２０回北信越高等学校選抜放送大会福井大会（２月）

・ビデオメッセージ部門　　**優良校（３～８位）**

・オーディオメッセージ部門　　**優秀校（１位相当）**

本年度の北信越大会は坂井市三国町の「みくに未来ホール」で開催され、北信越５県と静岡県の代表者、代表作品が福井に集いました。藤島放送部は生徒実行委員長を始め、進行部門や交流会部門の中心的な存在として、北信越大会の運営に深く関わりました！

◎第 52 回高等学校ラジオ作品コンクール（12 月）

審査員特別賞　「やっぱタイパ？！」
https://www.tokairadio.co.jp/rc/

「タイムパフォーマンス」を気にする時代の風潮、さらにはそうした中で本校で行われている「マインドフルネス・ヨガセラピー」について紹介したラジオ番組です。

◎第 35 回丹波篠山映像大賞（１１月）
「命の中継地」　ファイナリスト賞
https://videotube.sasayama.jp/v-taishou/sakuhin35th.html

◎第 43 回「地方の時代」映像祭　高校生（中学生）部門
「命の中継地」　**奨励賞**
https://www.chihounojidai.jp/work/2023.html

福井県坂井市の東尋坊で、長きにわたって自殺防止活動に取り組んできた、茂幸雄さんとその思いを紹介するビデオ番組です。

◎第 43 回近畿高等学校総合文化祭三重大会放送部門（11 月）

・アナウンス部門　　森　弥生（２年）　参加

●令和５年度福井県高校放送コンテスト新人大会（11 月）

・アナウンス部門

森　弥生（２年）　　**優良賞**（北信越大会出場権獲得）

小林里緒（１年）　　**優良賞**（北信越大会出場権獲得）

・朗読部門

土橋唯良（２年）　　**優良賞**（北信越大会出場権獲得）

・ビデオメッセージ部門

「海を耕す」　**最優秀賞**

（北信越大会、全国総文岐阜大会出場権獲得）

「にくいぜ、旦那！」　**優秀賞**

・オーディオメッセージ部門

「ちちりちちりたりたんな」　**最優秀賞**

（北信越大会、全国総文岐阜大会出場権獲得）

◎第７０回ＮＨＫ杯全国高校放送コンテスト本選（７月）

・アナウンス部門

粟田和実（３年）　**入選**（準決勝進出・ベスト６０）

・朗読部門

松葉日茉莉（３年）　**入選**（準決勝進出・ベスト６０）

・テレビドキュメント部門

「記憶やどす街角」　**制作奨励**（準決勝進出・ベスト４０）

（「この場所から」改題）

・創作ラジオドラマ部門

「わっちゅわねーむ」　準優勝　（決勝進出・２位）

https://www.nhk.or.jp/event/n-con/assets/pdf/70_kekka.pdf

・創作テレビドラマ部門

「喰らいつけッ！」　優良賞　（準決勝進出・４位相当）

・校内放送研究発表

「校内放送活動のＤＸ化」　**研究奨励**

（「校内放送における人工音声の活用」改題）

◎第４７回全国高等学校総合文化祭鹿児島大会　放送部門（８月）

・ビデオメッセージ部門

「命の中継地」　**ブロック３位**

・オーディオピクチャー部門

「愛する♡ほいっする」　出場

・アナウンス部門

粟田和実（3 年）　出場

●第７０回ＮＨＫ杯全国高校放送コンテスト福井県大会（６月）

・アナウンス部門

粟田和実（3 年）　**優秀賞**　（全国大会出場権獲得）

大橋那帆（3 年）　**優秀賞**　（全国大会出場権獲得）

森　弥生（2 年）　**優良賞**　（近畿高総文祭出場権獲得）

・朗読部門

松葉日茉莉（3 年）　**優秀賞**　（全国大会出場権獲得）

・ラジオドキュメント部門

「やっぱタイパ？！」　**最優秀賞**　（全国大会出場権獲得）

・テレビドキュメント部門

「この場所から」　**最優秀賞**　（全国大会出場権獲得）

・創作ラジオドラマ部門

「わっちゅわねーむ」　**最優秀賞**　（全国大会出場権獲得）

・創作テレビドラマ部門

「喰らいつけ！」　**最優秀賞**　（全国大会出場権獲得）

・校内放送研究発表

「校内放送における人工音声の活用」　**全国推薦**（全国大会出場権獲得）

令和４年度の大会成績・活動実績

（●は県大会、◎はブロック大会か全国大会）

◎第 19 回北信越高等学校選抜放送大会長野大会（２月）

・ビデオメッセージ部門

優秀**校（１位相当）**

●令和４年度　学校紹介ＰＲ動画コンテスト　　**最優秀賞**
●令和４年度　ふるさと福井ＣＭコンテスト　奨励賞
https://www.pref.fukui.lg.jp/doc/koukou/2021cm.html

・プレゼンテーションコンテスト「私のまちの音風景」　**銅賞**

◎第４２回「地方の時代」映像祭　高校生（中学生）部門
「もじ文字論」　**優秀賞（１位相当）**
https://www.chihounojidai.jp/work/2022.html

◎第 42 回近畿高等学校総合文化祭和歌山大会放送部門（11 月）

・アナウンス部門　　大橋那帆（２年）　参加

●令和４年度福井県高校放送コンテスト新人大会（11 月）
・アナウンス部門
　粟田和実（２年）　**優秀賞**（北信越大会、全国総文鹿児島大会出場
　大橋那帆（２年）　**優良賞**（北信越大会出場権獲得）
・朗読部門
　松葉日茉莉（２年）　**優良賞**（北信越大会出場権獲得）
・ビデオメッセージ部門
　「命の通過点」　**最優秀賞**（北信越大会、全国総文鹿児島大会出場権獲得）
　「笑がく（えがく）」　**優良賞**
・オーディオメッセージ部門
　「愛する♡ほいっする」　**最優秀賞**（北信越大会、全国総文鹿児島大会出場権獲得）
・ＣＭ部門
　「水と緑のふくい」　**優良賞**

◎第 46 回全国高等学校総合文化祭東京大会　放送部門（８月）

・ビデオメッセージ部門

「ココで！ココペリ」　**ブロック４位**

・オーディオメッセージ部門

「キミの声を聞かせて」　**優秀賞（１位相当）**

・アナウンス部門

青木唯菜（３年）　**優秀賞（１位相当）**

※このほか、福井県選手団として、総合１位の**「文部科学大臣賞」**を受賞！

https://tokyo-soubun2022.ed.jp/bumon/broadcast/5570

◎第 69 回ＮＨＫ杯全国高校放送コンテスト（７月）

・アナウンス部門

青木唯菜（３年）　**入選**（準決勝進出・ベスト６０）

・ラジオドキュメント部門

「見直ウンス！！」　**入選**（準決勝進出・ベスト２０）

・創作ラジオドラマ部門

「RE:Beat」（「静寂を超えて」改題）

制作奨励（準決勝進出・ベスト２０）

・校内放送研究発表

「１人１台時代の放送部活動」　**研究奨励**

●第 69 回ＮＨＫ杯全国高校放送コンテスト福井県大会（６月）

・アナウンス部門

青木唯菜（３年）　**最優秀賞**（全国大会出場権獲得）

粟田和実（２年）　**優秀賞**（全国大会出場権獲得）

大橋那帆（２年）　**優良賞**（近畿高総文祭出場権獲得）

・朗読部門

松葉日茉莉（２年）　**優秀賞**（全国大会出場権獲得）

田中響大（３年）　**優良賞**

・ラジオドキュメント部門

「見直（みな）ウンス！！」　**最優秀賞**（全国大会出場権獲得）

・テレビドキュメント部門

「もじ文字論」　**最優秀賞**（全国大会出場権獲得）

・創作ラジオドラマ部門

「静寂を超えて」　**最優秀賞**（全国大会出場権獲得）

・創作テレビドラマ部門

「イマジナリー彼氏」　**優秀賞**（全国大会出場権獲得）

・校内放送研究発表

「１人１台時代の放送部活動」**全国推薦**（全国大会出場権獲得）