吹奏楽部

今年度の活動計画（大会）	活動場所
5月　福井地区吹奏楽祭 7月　コンクール 9月　学校祭（2023 年度は８月下旬） 　　合同文化祭 １１月　ソロコンテスト 　　音楽フェスティバル 　　近畿総合文化祭 1月　アンサンブルコンテスト 3月　定期演奏会	器楽室・教室
	活動計画（大会）
	仲間と協力し，互いを思いやる心など，豊かな人間性や社会性を養う。自身も楽しく，聴く人達も楽しい演奏を仲間とともに奏でる。
	部の代表から一言
	吹奏楽部は、音楽を愛し、音楽に愛されたメンバーが集う部活です！個性豊かな部員と先生方で、楽しい音楽、そして笑顔あふれる日々を織りなしています。

大会成績

【2023 年度】

〇第 71 回全日本吹奏楽コンクール福井県予選高校 A 部門　金賞代表

〇第 66 回中部日本吹奏楽コンクール福井県予選高校大編成　金賞

〇第 71 回全日本吹奏楽コンクール北陸支部予選高校 A 部門　銅賞

〇第 12 回福井県吹奏楽ソロコンテスト　金賞　A.Sax（代表）　Fl（代表）　A.Sax（代表）

〇第 57 回福井県吹奏楽アンサンブルコンテスト福井地区予選

　　金賞　Sax4（代表）　金管 8（代表）　Fl5　Cl5　金管 5　打楽器 5

〇第 47 回全日本アンサンブルコンテスト福井県予選　金賞　Sax4

【2022 年度】

〇第 70 回全日本吹奏楽コンクール福井県予選高校 A 部門　金賞代表

〇第 65 回中部日本吹奏楽コンクール福井県予選高校大編成　金賞

〇第 70 回全日本吹奏楽コンクール北陸支部予選高校 A 部門　銅賞

〇第 56 回福井県吹奏楽アンサンブルコンテスト福井地区予選　金賞　Fl 4 (代表)　Fl4　Sax4　Sax4　打楽器 6

〇第 46 回全日本アンサンブルコンテスト福井県予選　金賞　Fl4（代表）

〇第 46 回北陸アンサンブルコンテスト　銀賞　Fl4

〇第 11 回福井県吹奏楽ソロコンテスト　金賞　Fl（代表）　金賞　Cb

〇第 1 回管打楽器ソロコンテスト福井県大会　金賞　A.Sax（代表）

〇第 39 回管打楽器ソロコンテスト北陸大会　銀賞　A.Sax

～ 2023 年度の活動内容 -

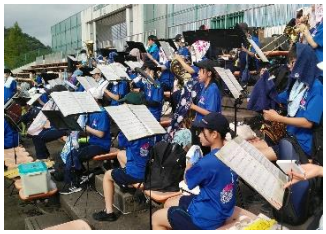
日付・イベント	紹介	演奏曲目
【福井地区吹奏楽祭】 5 月 1 日（日） ＜県立音楽堂＞	福井市内の中学校と高校，そして大学の吹奏楽部が集まるお祭りイベントが今年も開催！新 1 年生もたくさん入部してくれて初めての大舞台。コンクールの課題曲と DEEP PURPLE メドレーを演奏しました！	○ ポロネーズとアリア～吹奏楽のために～ ○ DEEP PURPLE メドレー
【合同練習】 6 月 3 日（土） With 福井商業高校 ＜藤島高校＞ 6 月 17 日（土） With 藤島中学校 ＜藤島高校＞	コンクールに向けて，自由曲が同じ福井商業高校吹奏楽部さんと，また課題曲が同じ藤島中学校吹奏楽部さんと合同練習を行わせていただきました。 代表常連の福商サウンド，6 月の時点でこの完成度，音楽の高みを見せていただきました。藤島中の皆さんとは短い時間でしたが，中学生に教えることで自分たちの課題も見いだせる貴重な時間を過ごさせていただきました。お互いの演奏を聴き合う時間もあり，どちらの学校にも藤島高校の演奏に足らない魅力が大いにあり，非常に有意義な時間となりました。 今後ともよろしくお願いします！	○ 復興 ○ ポロネーズとアリア～吹奏楽のために～
【コンクール】 全日本県予選 7 月 21 日（金） ＜県立音楽堂＞ 中部日本県予選 7 月 29 日（土） ＜県立音楽堂＞ 全日本北陸支部予選 8 月 13 日（日） ＜金沢歌劇座＞	総勢 54 名となり，高校大編成で出場したコンクール。全日本県予選では 2 年連続の県代表をいただき，北陸吹奏楽コンクール出場しました。また，中部日本県予選にも出場し，金賞を受賞。昨年度同様にアツく長い夏，厳しくも楽しい夏を過ごしました！ 	＜全日本県予選＞ 【課題曲】 ポロネーズとアリア～吹奏楽のために～ 【自由曲】 復興 ＜中部日本県予選＞ 【課題曲】 The Home Town Boy 【自由曲】 復興
【学校祭】 8 月 25 日（金） ＜フェニックスプラザ＞	今年もトランペットとトロンボーンからなる金管 10 重奏のファンファーレで学校祭の幕が上がりました！昨年よりも期日が早くなり，北陸大会から 12 日で学校祭の本番を迎えました。今年も演奏中心のナンバーでした。全員演奏有り，ソロ有り，スタンドプレー有り，ダンス有り，生徒の編曲も有り。曲も様々なジャンルを演奏しました。楽しかった！とお声もいただけたので良かったです。	○ポロネーズとアリア～吹奏楽のために～ ○ジャンボリミッキー！ ○怪獣の花唄 ○SNS バズりメドレー2＋アイドル （アイドルは生徒編曲） ○ジブリメドレー（生徒編曲） ○DEEP PURPLE メドレー

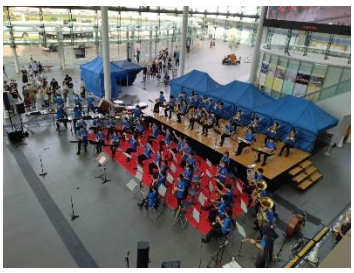
【ふくい合同文化祭】 9月２３日（土） ＜中央公園＞	福井青年会議所主催のふくい合同文化祭に参加しました！なんと今年が初開催。本校 OB さんからのお声かけいただき，記念すべき第１回に参加することになりました。当日は晴れ。青空演奏会，とても気持ちよく演奏できました！ 	○ジャンボリミッキー！ ○ドラえもんメドレー（生徒編曲） ○アンパンマンのマーチ ○SNS バズりメドレー2＋アイドル（アイドルは生徒編曲） ○DEEP PURPLE メドレー
【ソロコンテスト】 ◇中部日本 県予選 11 月４日（土） ＜県立音楽堂＞	本年度はハーモニーホールでの開催！本校からは３名が参加しました。そして全員が金賞受賞！素晴らしいです！ そして３人とも県代表となり，本大会）に出場することになりました！ 個々の技術も向上中です！ 	＜金賞受賞曲＞ ○アンダンテとアレグロ A.Sax（２年 藤永蒼太） ○ノクチュルヌとアレグロ・スケルツァンド Fl（２年 後藤綺更） ○組曲 A.Sax（１年 石田耀大）
【近畿高等学校総合文化祭】 11 月 12 日（日） ＜三重県文化会館＞	第 43 回近畿高等学校総合文化祭の吹奏楽部門に，羽水高校，福井高校，福井商業高校と福井地区合同吹奏楽団を編成し，本校からは 2 年を中心に 28 名が参加しました。決して簡単ではない曲を各校がそれぞれで練習し，3 回の合同練習を経て，三重県にて演奏を披露。合同バンドとは思えない一体感で力強いサウンドが会場に響き渡りました。他校の先生の指揮のもと，参加した生徒はいきいきと楽しそうに演奏できたと思います。来年は福井大会です！ 	○　エルサレム讃歌

【音楽フェスティバル】 11 月 17 日（金） ＜県立音楽堂＞	今年も秋の祭典に参加しました。演奏曲は「あんたがたどこさ」の主題による幻想曲と，藤島高校の定番曲 DEEP PURPLE メドレー！いつものことながら限られた短い練習期間でしたが，楽しく演奏させていただきました。 今年は 1 会場 1 日開催で，県内の高校吹奏楽部が一同に介しました。県立音楽堂で演奏できたこと，他校の演奏が聴けたことはやはり良い機会となりました。また，補助員としても運営に参加し，司会の 2 名を始め，舞台や会場，受付･･･様々な方から「素晴らしい動きをしていました」とお褒めのお言葉を頂きました。こちらも良き経験をさせていただけました。 	○「あんたがたどこさ」の主題による幻想曲 ○DEEP PURPLE メドレー
【アンサンブルコンテスト】 地区予選 1 月 8 日（月） ＜福井県県民ホール＞ 県予選 1 月 27 日（土） ＜県立音楽堂＞	今年も 3～8 人で演奏するアンサンブルコンテストに参加しました。11 チーム編成し，11 月の末より練習を開始。音フェスの開催時期が遅くなり，昨年度よりも時間が短いなかで生徒が主体となって練習を重ねてきました。その結果，地区予選にて 6 チームが金賞を受賞し，そのうちサクソフォン四重奏と金管八重奏が地区代表となりました！地区大会出場数 58 チームのうち代表枠 6（全各校 2 チームまで）という厳しい条件のなか，2 チーム代表となりましたのも，生徒たちが個々の技術を高めながら切磋琢磨し合い，練習に励んできたからです。また，県大会に出場しました 2 チームも，代表は逃しましたものの，少人数で県立音楽堂大ホールで演奏できる機会はそう得られるものでないです。この経験をこれからに生かしていって欲しいと思います。	＜地区大会 金賞受賞曲＞ ○ Capriccio（Fl5） ○ 上海スクエア（Cl5） ○ 四重奏曲/ｻﾝｼﾞｭﾚｰ（Sax4） ○ 選ばれた場所（金管 8） ○ スカイライン・モチーフ（金管 5） ○ 桜の川（打楽器 5） <県大会 金賞受賞曲> ○ 四重奏曲/ｻﾝｼﾞｭﾚｰ（Sax4）

【中部日本ソロコンテスト】 3月 24 日（日） <長野県県民文化会館 　ホクト文化ホール>	11 月のソロコンテストに出場した３名全員が出場します！	
【定期演奏会】 3月３１日（日） <福井県県民ホール>	AOSSA８階　福井県県民ホールで行います！ 現在，練習中です！ 17 時 開演予定です。是非お越しください。	

～ 2022 年度の活動内容 -

日付・イベント	紹介	演奏曲目
【吹奏楽祭】 5 月 1 日（日） ＜県立音楽堂＞	福井市内の中学校と高校の吹奏楽部が集まるお祭りイベント。新体制になって初めての大舞台。コンクール課題曲と DEEP PURPLE メドレーを演奏しました。	○　サーカスハット・マーチ ○　DEEP PURPLE メドレー
【コンクール】 全日本県予選 7 月 22 日（日） ＜県立音楽堂＞ 中部日本県予選 7 月 30 日（日） ＜県立音楽堂＞ 全日本北陸支部予選 8 月 14 日（日） ＜金沢歌劇座＞	総勢５７名となり,高校大編成で出場したコンクール。全日本県予選にて８年ぶりに県代表となり，北陸吹奏楽コンクールに出場しました！また，中部日本県予選にも出場し，昨年度以上にアツく長い夏を過ごすことができました！ 限られた短い練習時間の中で，生徒が主体的に考えて行動し，みんなで意見を交わしながら積極的に音楽作りに励んできました。時には行き詰まり，悩むこともたくさんありましたが，それ以上に得られたものが多く，厳しくも楽しい時間を過ごしました。	【課題曲】 サーカスハット・マーチ 【自由曲】 青い水平線（BLUE HORAIZONS）
【学校祭】 8月２７日（土） ＜フェニックスプラザ＞	文化祭では劇の演出を取りやめ，演奏中心のステージとしました。コンクールは人数制限があり，かつ新型コロナウイルスの影響もあって全員で演奏できなかった自由曲をやっと全員で演奏することができました。 また，生徒が編曲した曲やポップスも演奏し，聴き応え十分のステージになったと思います。 また今年は,文化祭のオープニングでファンファーレ,そして最終日の体育祭にもファンファーレや得賞歌などの演奏の機会をいただき，昨年にはなかったことができました！	○　青い水平線 ○　ミックスナッツ（生徒編曲） ○　ジブリメドレー（生徒編曲） ○　エルクンバンチェロ [ｱﾝｺｰﾙ] DEEP PURPLE メドレー
【野球部の応援】 9 月１０日（土） ＜フェニックス球場＞ 	練習時間わずか２日！急遽野球部の応援へ向かいました！普段とは異なる野外の演奏と野球部の試合にみんな興奮気味でした。 	○　学園天国 ○　エルクンバンチェロ ○　新宝島 ○　アフリカンシンフォニー ○　宇宙戦艦ヤマト ○　DEEP PURPLE メドレー ○　ミックスナッツ ○　サウスポー ○　Happiness

【夢～ジックデイ】 9月25日（日） <ハピテラス>	駅前のハピテラスにて行われた中高生ライブに参加させていただきました！ 新宝島は生徒考案のスタンドプレーで演出し,「君が最高に輝くように」では歌も歌い，ダンス隊も一生懸命踊りました（ハピテラスでハピリンダンス！）。なんと言ってもメドレー２曲は，生徒編曲で藤島高校吹奏楽部オリジナルナンバーです。ここでしか，藤島高校吹奏楽部でしかできないステージをお届けできたと思います！ 過去１番の観客数だったそうです･･･！野外でしたが，予想より音が響き，気持ちよく演奏できました。	○　新宝島 ○　君が最高に輝くように ○　マリオメドレー（生徒編曲） ○　ジブリメドレー（生徒編曲） [ｱﾝｺｰﾙ] DEEP PURPLE メドレー 
【音楽フェスティバル】 11月11日（金） <県立音楽堂>	今年も秋の祭典に参加しました。演奏曲は大曲「トゥーランドット」。中間考査や修学旅行などにより全員揃っての練習期間がとても短いなかでの演奏披露でした。このように、県立音楽堂で演奏できること、他校の演奏が聴けることは、とても良い機会です。 演奏においては楽しく演奏できたものの、課題もたくさん残りました。それでも、他校の生徒に一番印象に残ったのは藤島高校の演奏だったと言われたので、とても嬉しかったです。 	○　歌劇「トゥーランドット」より
【Uta-Tube ラジオ】 11月12日（土） <藤島高校音楽室> ※NHK名古屋放送局	初のコラボレーションが実現しました！お相手は世界的アーティストSOIL&"PIMP"SESSIONSのアジテーター、社長さんです。演奏においては、当日午前中まで不安でいっぱいでしたが，スタッフ皆様のあたたかいお声かけもあり，調子に乗って思い切り楽しむことができました。 また、今回の収録は生放送で行われ、演奏以外でも生徒の興味関心は高く、MCの方や社長さんのトークや，普段では見られない番組の裏側からも学びを得ることができました！ リアルタイムでラジオを聴いて下さっていた本校OGの方から差し入れもいただき，改めて自分たちの音楽が、広く様々な人に届いたのだと嬉しくなりました。 	○　エルクンバンチェロ ○　ルパン三世のテーマ ‘78

【ソロコンテスト】 ◇中部日本 県予選 11 月 3 日（木） ＜越前市文化センター＞ 本大会 3 月 26 日（日） ＜ひこね市文化プラザ＞ ◇JBA 管打楽器 県予選 10 月 16 日（土） ＜福井工業大学＞ 北陸予選 11 月 27 日(日) ＜金沢市文化ホール＞	各種ソロコンテストに４名が参加しました。今年は，福井県吹奏楽ソロコンテストで Fl が、JBA のソロコンテストで A.Sax がそれぞれ代表となり、上位大会に進出しました。個々人の技術を磨き、向上心をもって音楽に取り組み、ステージ上で堂々と奏でる姿はとてもかっこよかったです。伴奏者も皆吹奏楽部員の生徒であり、両名の絆を感じる演奏でした！ 	＜金賞受賞曲＞ 〇フルート協奏曲二長調第１楽章 Fl（2 年 川村真穂） 〇コントラバス協奏曲 Op.3 第１楽章 Cb（2 年 松本武琉） 〇アンダンテとアレグロ A.Sax（1 年 藤永蒼太）
【アンサンブルコンテスト】 地区予選 1 月 8 日（日） ＜福井県県民ホール＞ 県予選 1 月 28 日（土） ＜県立音楽堂＞ 北陸予選 2 月 12 日（日） ＜県立音楽堂＞	冬のコンテスト！３～８人で演奏するアンサンブルコンテストに参加しました。今年は１１チーム編成し、11 月末から年始にかけて熱心に取り組みました。アンサンブルは原則自分たちで課題を見つけ、練習に取り組みます。コンクールとは違い、少人数で演奏するアンサンブルによって個々の技術はどんどん向上しました。その成果もあり、地区予選では５チームが金賞を受賞し、その中で Fictions を演奏したフルート四重奏が県大会への代表権を獲得しました。そしてまた、県立音楽堂で堂々と演奏し、6 年ぶりに北陸大会への出場を果たしました！	＜金賞受賞曲＞ 〇　Fictions　（Fl4） 〇　組曲「あめ」より（Fl4） 〇　四重奏曲/ﾃﾞｻﾞﾝｸﾛ（Sax4） 〇　四重奏曲/ｻﾝｼﾞｭﾚｰ（Sax4） 〇　祝典とコラール（打楽器 6）
3 月 25 日（土） 【第 44 回定期演奏会】 ＜福井県県民ホール＞	今年度の集大成となる定期演奏会を開催しました。 今年度はコロナ禍以前の形に戻し，3 部構成で様々な吹奏楽の魅力をお届けしました。1 部では Classical な曲を，2 部では Ensemble と部員作曲の曲（世界初演 2 曲！贅沢です）を，3 部では Pops メインで演奏しました。また,幕間にはゲーム音楽やジャズのトリオ演奏もお届けし,限られた時間のなかで藤島高校ならではの,藤島高校吹奏楽部にしかできない演奏会になりました。 ２年生はこのステージで部活引退です。来年度は１年生が 2 年生の想いを受け，更なる躍進を目指して活動していきたいと思います。	〇歌劇「トゥーランドット」より 〇マーチ「ペガサスの夢」〇復興 〇Fictions（Fl4） 〇ガラスの香り（Sax8） 〇ヴォルケーノ・タワー（打楽器 6） 〇斜陽（Sax1 年藤永作曲） 〇Down Buist（Cl2 年安居作曲） 〇We Are Confidence Man 〇初心 LOVE　〇宝島 〇ジブリメドレー 〇2005 年メドレー 〇さくらのうた [ｱﾝｺｰﾙ] DEEP PURPLE メドレー

～過去の記録～

大会成績
【2021 年度】 〇第 69 回全日本吹奏楽コンクール福井県予選高校 A 部門　銀賞 〇第 55 回福井県吹奏楽アンサンブルコンテスト福井地区予選 　金賞　Fl 4 (代表)　Sax4　Sax4　Cl4　打楽器 8 〇第 45 回全日本アンサンブルコンテスト福井県予選　銀賞　Fl4 〇第 10 回福井県吹奏楽ソロコンテスト　金賞　Fl　Cb

- 2021 年度の活動内容 -

日付・イベント	紹介	演奏曲目
7 月 22 日（木） 【コンクール】 ＜県立音楽堂＞	2021 年度は中止になったコンクールが実施されました。4 月に新入生を迎え，1，2 年総勢 54 名で高等学校 A 部門に参加しました。全員が高校部門のコンクールは初参加。制限の多い練習のなか，自分たちで考えながら練習に取り組ました。結果は銀賞でしたが,「楽しかった！」と笑顔で終えることができました。	【課題曲】 吹奏楽のための「エール・マーチ」 【自由曲】 喜歌劇「こうもり」セレクション
9 月 3 日（金） 【学校祭】 ＜フェニックスプラザ＞	昨年度同様，コロナ禍の開催となり，短縮したステージとなりました。学校祭は, 生徒が主体となって演奏・ダンス・劇・演出などの構成を考えます。今年は，ある一家のテレビ事情をモチーフにした劇を曲間に行い，ステージ上の舞台がテレビ番組であるという演出でステージを作り上げました。CM も BGM を演奏して間に挟みました。昨年までとは違った今年のメンバーだからこそできたステージとなりました。	○　映画泥棒（BGM） 〇　シンデレラガール 〇　天体観測 ○　Make you happy ○　Death by Glamour（BGM） ○　古龍を脅かす獣牙（BGM） ○　ハリウッドマイルストーンズ [ｱﾝｺｰﾙ] DEEP PURPLE メドレー
11 月 12 日（金） 【音楽フェスティバル】 ＜県立音楽堂＞	マーチング部やバトン部も含めた高校 15 団体が集まる秋の祭典に参加しました。当校はコンクールに参加したメンバーが残るので，今年は大曲 1 曲を披露することになりました。なかなか全員揃って練習することはできませんでしたが，本番は楽しく演奏することができました。他校の演奏も見ることができた良い機会となりました。課題もたくさん見つかったので，これからの練習に生かしていこうと思います。	○PUSZTA

3 月 26 日（土） 【定期演奏会】 ＜福井県県民ホール＞	今年度の集大成となる定期演奏会を開催しました。新型コロナウイルス感染拡大により，何度もプログラムを変更しながら限られた時間で練習してきました。各学年ステージと全体ステージという３部構成となり，短い時間ではありましたが，それぞれの学年の色や個性が発揮され，最後の全員ステージも笑顔溢れる演奏となりました。 ２年生はこのステージがラストとなり,部活引退です。新２年生に向け，よいバトンを渡せたのではないかと思います。	○銀河鉄道 999　○天体観測　○Gee ○風になりたい　○嵐メドレー ○マーチ「ブルー・スプリング」 ○吹奏楽のための「風の舞」 ○ドラクエ「序曲」　○宝島 ○マゼランの未知なる大陸への挑戦 ○ハリウッドマイルストーンズ ○さくらのうた [ｱﾝｺｰﾙ] DEEP PURPLE メドレー